

## SCUOLA MEDIA VIGLIANO

**I ragazzi rinnovano l'immagine di Dante**

Da sempre all'ingresso della Scuola Media "Dante Alighieri", uno dei plessi dell'Istituto comprensivo di Vigliano, troneggia un mosaico con un'immagine stilizzata di Dante su una colorata parete quadrettata. Ma quell'opera è forse nata con la Scuola Media, risale a molti anni fa e, si sa, c'è sempre bisogno, anche e soprattutto attraverso le immagini, di riattualizzare la lezione e il messaggio di Dante e della Divina Commedia. Proprio per questo, durante lo scorso anno scolastico, gli allievi delle classi 2 C e 2 B hanno realizzato un affresco del Sommo Poeta sotto la guida di Valentino Faraci, docente di Arte e Immagine e con una collaudata esperienza di restauratore, che ha coinvolto tutti nell'ottica dell'inclusione e integrazione. La tecnica dell'affresco, ovvero l'applicazione dei colori sciolti unicamente nell'acqua e stesi sull'intonaco quando questo è ancora umido, da cui dunque deriva la dizione di "pittura a fresco", è ritenuta assai complessa e richiede precisione e velocità. Gli alunni, affatto intimoriti dalle 24 mattonelle da affrescare e incuriositi dalle espressioni



"mano di rinzafo", "mano di arriccio", "malta da dipingere", "processo chimico di carbonatazione della calce", "materiali colorati a base di terre naturali", sono stati precisi e veloci, ma soprattutto motivati e partecipi. Grande responsabilità la loro: un errore su un foglio da disegno si può cancellare e riparare ma con un affresco non si può... Ed anche la scelta della scritta/slogan di tutto il lavoro è frutto di una riflessione sicuramente non banale e quasi un manifesto programmatico dell'impegno degli allievi a scuola, i versi 119 e 120 del Canto XXVI dell'Inferno: "Fatti non foste a viver come bruti. Ma per seguir virtute e canoscenza". Ci ricordano che la scuola è il luogo privilegiato per la

crescita culturale ed umana di ogni persona: uno splendido messaggio che ogni studente di questa scuola è chiamato a raccogliere ed attuare nel lavoro quotidiano di studio, ricerca e riflessione. L'affresco è andato ad impreziosire una parete dell'Aula Magna dell'Istituto che, guarda caso, l'Amministrazione Comunale di Vigliano ha fatto ritinteggiare durante le vacanze natalizie: un

bello sfondo per un bellissimo lavoro di cui l'intero Istituto comprensivo è fiero. «Lavori, così, dicono che la scuola è una vera comunità che educa e cresce sul e per il Territorio». In occasione dell'inaugurazione sono state anche consegnate le Borse di Studio "Dottor Nicola Rolando": una consolidata consuetudine della famiglia, sempre attenta a sostenere e premiare le eccellenze della Scuola che, quest'anno, sono gli allievi Giada Passarotto, Luca Vicenzetto Luca e Letizia Donetti. Non poteva mancare un commento musicale all'evento: gli allievi delle seconde classi, sotto la guida dell'insegnante Danielle Versace, si sono esibiti dimostrando entusiasmo e competenza.

## CENTRO STUDI ALPINI

**Guerra '15-'18: le storie biellesi**

Gli Alpini della Sezione di Biella e in particolare del Centro Studi della Sezione sta andando nelle Scuole superiori cittadine che tutte hanno aderito all'iniziativa in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura della Città di Biella per dare una panoramica dei più importanti e particolari fatti storici accaduti nel contesto biellese durante il primo conflitto mondiale 1915-1918. Gli Alpini raccontano in particolare, dei profughi arrivati al Santuario di Oropa dal "sentiero dei profughi", della produzione del tessuto grigio verde che le aziende tessili biellesi hanno prodotto e fornito all'esercito italiano, delle ordinanze restrittive alimentari e della situazione delle donne operaie biellesi che hanno sostituito gli uomini partiti per il fronte. Raccontano dei battaglioni alpini dove tanti nostri giovani sono stati arruolati e di alcuni caduti e decorati al valore. «Tutti eventi e situazioni che difficilmente si trovano nei programmi scolastici...» raccontano gli or-



ganizzatori: «Tutti gli istituti superiori stanno aderendo a questo nostro progetto con grande disponibilità: Istituto Alberghiero, Geometri, Bona, Liceo classico, Liceo scientifico e Itis ci hanno aperto le loro aule magne per questi incontri con i giovani ai quali ricordiamo anche 100 anni fa ragazzi della loro età hanno immolato la loro vita per un altissimo ideale e amor patrio». Alcuni di questi incontri si sono già svolti nelle ultime settimane ed altri invece si realizzeranno nel corso del mese. «Invitiamo anche i giovani a venire a visitare il nostro museo della memoria che è allestito e visitabile presso la Sede della Sezione Alpini di Biella in via Ferruccio Nazionale».

## ALLIANCE FRANCAISE

**La moda e l'arte parlano francese al liceo artistico**

Il mese di febbraio vede la lingua francese protagonista al liceo Classico-Linguistico-Artistico G. Q. Sella. Grazie ad una collaborazione tra l'Alliance Française di Biella e le insegnanti del dipartimento di francese la scorsa settimana si è tenuta un'interessante conferenza a cura di Simone Ubertino Rosso, coordinatore del settore "Comunicazione e immagine" del Lanificio Vitale Barberis Canonico. L'intervento, rivolto agli studenti della lingua francese del triennio, si è inserito nel progetto di alternanza scuola-lavoro dell'istituto ed ha avuto come tema la crescita della net economy nel settore moda, con una particolare analisi del contesto francese. Il relatore (che è anche ex alunno del G. Q. Sella) ha saputo evidenziare l'enorme importanza che il francese occupa oggi nel settore della moda, con un sapiente excursus storico seguito poi da esempi riferiti all'attualità. L'Alliance Française di Biella ha inoltre scelto il liceo G. Q. Sella per la tradizionale giornata di formazione organizzata dall'Ambasciata di Francia, dall'Institut Français, dalla Federazione delle Alliances d'Italia e riconosciuta dal Miur. Il tema proposto, "L'art en français", ha attirato docenti di lingua francese ma anche docenti di storia dell'arte ed Esabac. Tra i relatori lo storico dell'arte, poeta e pittore Jean-Paul Dupuy ha presentato una conferenza su storia dell'arte e didattica, la prof. Manuela

Vico ha animato un laboratorio didattico su Claude Monet e la dottoranda in Storia dell'Arte presso la Scuola Normale Superiore di Pisa Fleur Marçais ha guidato il pubblico in un percorso artistico-poetico che ha spaziato da Baudelaire all'arte contemporanea.



## VISITA IN REDAZIONE



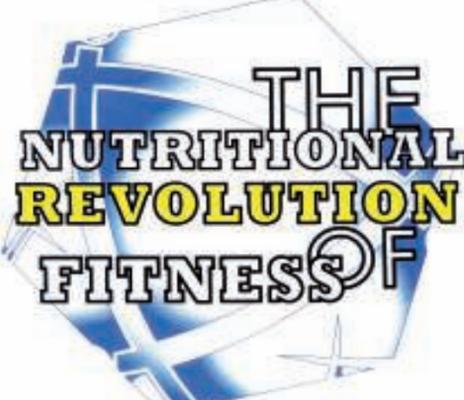
**GIORNALISTI PER UN GIORNO** Gli allievi della quinta elementare di Cossato Ronco sono stati in visita alla redazione del nostro giornale. Nella foto sono ritratti Lorenzo Allafranchino, Giorgia Bonomi, Lamia Boukssim, Edoardo De Mori, Michael Delli Paoli, Yasmine El Farrouje, Lorenzo Fila, Anita Giacomone, Chiara Intermite, Leonardo Mancin, Samuele Marchi, Alessandro Merella, Anita Mondino, Andrea Ravella, Martina Sciascia, Massimo Toso, Danyel Villarboito.

## IIS SELLA



**RILEGGENDO IL MITO DI ULISSE** Quattro classi dell'IIS "Q. Sella" hanno assistito in Aula Magna allo spettacolo teatrale "Nessuno era il suo nome" allestito dall'Associazione Sinergia e recitato da Isadora Pei e da Annachiara Sartheur con la partecipazione di Aman Kumar. La performance, che si rivolge alle scuole secondarie ed è stata già portata con successo in molti istituti, vuole proporre una forma insolita di teatro. Sulla scena, tre attori, ombre, musica dal vivo, video-proiezioni dialogano con testi e immagini del mito di Ulisse tramite le voci di Omero, Dante, Kavafis, Joyce, Primo Levi, Emilio Villa, Pessoa, Brodskij, Borges. I ragazzi sono stati accompagnati dalle parole di grandi autori e dalle voci delle attrici a ripensare il mito di Ulisse, l'instancabile viaggiatore.

UNICO  
PUNTO VENDITA  
SPECIALIZZATO  
NEL BIELLESE  
DI INTEGRATORI  
ALIMENTARI



**BIELLA**  
VIA TRIPOLI 26/B  
tel. 377 4880019



\*\*\* ORARI DI APERTURA \*\*\*  
LUNEDÌ POMERIGGIO 15,30-19,30  
DAL MARTEDÌ AL SABATO 9-12.30 / 15.30-19.30