

Vita&Arti

Le proprietà dell'acqua

Le Proprietà terapeutiche e scientifiche dell'acqua saranno discusse e illustrate nel corso della conferenza in programma alle 21 di giovedì 10 all'Itis "Q. Sella" di Biella. Relatore dell'incontro sarà Massimo Citro, coautore del libro (con Masaru Emoto) *La scienza dell'Invisibile*. Organizza l'associazione Nuovamente.



LO SPETTACOLO DI ARETÈ ENSEMBLE

Due sere a Teatrando con Medea

Il biellese Saba Salvemini con Annika Strøhm - attori e registi - protagonisti di una tragedia attualizzata tra amore e rispetto, figli e potere

Medea di Euripide, tradotto, diretto ed interpretato dal biellese Saba Salvemini e da Annika Strøhm, fra l'altro compagni nella vita, sarà in scena venerdì 11 e sabato 12 alle ore 21 presso Teatrando in via Ogliaro 5 a Biella. «La nostra compagnia, Aretè Ensemble è nata nel 2007 - spiega Salvemini - e comincia a essere una realtà del panorama teatrale off italiano nell'ambito del quale ha realizzato diversi lavori teatrali e cortometraggi. Con Teatrando abbiamo costruito un bel rapporto nel tempo, a partire dall'iniziativa estiva in Valle Cervo a Rosazza, e questi amici ci hanno offerto la possibilità di realizzare lo spettacolo nella città dove sono nato nel 1973».

Medea. La tragedia di Euripide è un must della storia del teatro che qui viene rinfrescata con la forza dei temi e dei valori sempre attuali 2441 anni dopo. Medea è la donna di cuore devota al letto nuziale ed alle sue antiche leggi. Sposa Giasone, l'uomo di ragione ed azione, che appartiene allo stato ed alla società. Nell'interpretazione del duo di artisti di Aretè, Medea è il simbolo della rivolta contro un mondo in cui rispetto, fedeltà, fiducia, responsabilità, amore sono scomparsi. Medea compie il sacrificio più alto, la vendetta più atroce: per punire questo mondo bisogna col-

pirlo al cuore. E lei - nell'antica Grecia - uccide i figli per non lasciare eredi al marito che l'ha abbandonata per bramosia di potere. Calata nell'oggi una storia «che - scrivono gli autori - in un mondo di genitori che fanno di tutto per crescere al meglio i figli, si fa tragedia in nome dell'amore. Una trage-

dia d'amore e libertà. Una tragedia dove a pagare sono i figli, tutti i figli ed in cui tutto è umano».

Lo spettacolo. La durata dello spettacolo è 1 ora e 30 minuti circa. Il materiale testuale utilizzato è quello della Medea di Euripide. Sono stati "tagliati" i personaggi

della nutrice e del pedagogo ed il testo del coro. Il coro è il pubblico a cui i personaggi, talvolta, si rivolgono, per farli diventare testimoni ed arbitri delle vicende della casa di Medea e Giasone. Il rimanente testo, scene e monologhi, è integrale. La traduzione è stata realizzata mettendo a confronto il lavoro di diversi autori italiani, francesi, inglesi, spagnoli e norvegesi. «Nel massimo rispetto del testo - spiegano Salvemini e la Strøhm - abbiamo cercato di realizzare una versione quanto più teatrale possibile».

Le tappe. Lo spettacolo è stato selezionato per la vetrina internazionale nel maggio scorso: ha debuttato al Teatro Kismet Opera di Bari ed in anteprima al Teatro Civico14 di Caserta. Ha vinto il bando di Residenza Offx3 dello SpazioOff di Trento ed è stato selezionato per la finale del bando Vd'A - Voci dell'anima 2011. Nell'arco di un anno ha fatto più di cento repliche tra mattinee e serali. Info: tel. 333-5283350; biglietti intero 10 euro, ridotto 8 euro; www.aretensemble.wordpress.com

● Roberto Azzoni



I DUE ATTORI (COMPAGNI NELLA VITA) SUL PALCO

Saba Salvemini e Annika Strøhm in un ritratto di Ardito e sul palco

RASSEGNA DI "ECO" E "MAZZINI"

Io vado al cinema con... Il sole dentro

Il sole dentro, film del 2011 per la regia di Paolo Bianchini, inaugura la nuova edizione della rassegna di film d'autore "Io vado al cinema", realizzata da Eco di Biella e dalla Ciat allo scopo di offrire agli appassionati cinefili una selezione di opere recenti di alta qualità e a prezzi popolari.

Il lungometraggio, che verrà proiettato nella Sala 1 del Mazzini alle 21.30 di domani, martedì 8, racconta due storie: una vera e tragica, l'altra di fantasia e di speranza, con protagonisti ragazzi africani ed europei e i nuovi schiavi del calcio.

Nel cast, tra gli altri, Francesco Salvi, Giobbe Covatta e Angela Finocchiaro. Il film è patrocinato dall'Unicef.

per concludersi il 30 aprile con *A simple life* di Ann Hui, storia vera del legame tra il produttore Roger Lee e la donna di servizio che lo ha allevato fin da bambino, Ah Tao.

Tra gli interpreti, due icone del cinema di Hong Kong: Deanie Ip e Andy Lau.

L'ingresso alle singole proiezioni costa 5 euro, l'abbonamento 40 euro.

● Lara Bertolazzi
bertolazzi@ecodibiella.it



Una scena del film "Il sole dentro" di Paolo Bianchini

La scheda

Il cartellone

Martedì 8 GENNAIO
IL SOLE DENTRO di Paolo Bianchini

Martedì 15 GENNAIO
ACCIAIO di Stefano Mordini

Martedì 22 GENNAIO
VITA DI PI di Ang Lee

Martedì 29 GENNAIO
ON THE ROAD di Walter Salles

Martedì 5 FEBBRAIO
THE WORDS di Brian Klugman

e Lee Sternthal

Martedì 12 FEBBRAIO
KILLER JOE di William Friedkin

Martedì 19 FEBBRAIO
GLI EQUILIBRISTI di Ivano De Matteo

Martedì 26 FEBBRAIO
TUTTI I SANTI GIORNI di Paolo Virzi

Martedì 5 MARZO
LES MISÉRABLES di Tom Hooper

Martedì 12 MARZO
APPARTAMENTO AD ATENE di Ruggero Dipaola

Martedì 19 MARZO
LA SPOSA PROMESSA di Rama Burshtein

Martedì 26 MARZO
MOONRISE KINGDOM di Wes Anderson

Martedì 9 APRILE
SISTER di Ursula Meier

Martedì 16 APRILE
ANNA KARENINA di Joe Wright

Martedì 23 APRILE
ALÌ HA GLI OCCHI AZZURRI di Claudio Giovannesi

Martedì 30 APRILE
A SIMPLE LIFE di Ann Hui

IL CONCERTO ANA



Stasera al Teatro Sociale

Gli auguri della Fanfara Alpina Valle Elvo

Alle 21 di questa sera, lunedì 7, si terrà al Teatro Sociale il tradizionale concerto degli auguri organizzato dalla sezione di Biella degli alpini. A salire sul palco e ad allietare i presenti con un vasto repertorio musicale saranno i componenti della Fanfara Alpina Valle Elvo (foto). La formazione è nata nel 1994 su iniziativa di Silvano Gardina, che riuscì a riunire attorno a sé musicisti provenienti da tutto il Biellese. Con l'aiuto di amici alpini appassionati di musica, e grazie alla collaborazione logistica della Banda musicale Giuseppe Verdi, Gardina riuscì a concretizzare la sua idea di creare questo gruppo musicale che propone tradizionali brani alpini, musica leggera, ritmi etnici e classiche melodie della canzone italiana. Dal 2007 la Fanfara esegue, oltre che concerti, anche il carosello, ovvero una serie di figure che vengono eseguite in sfilata, naturalmente suonando. A dirigerla è il maestro Massimo Pellicoli.

Il programma. Questo il programma della serata: nella prima parte verranno eseguiti *Inno degli Alpini*, *Montegrappa*, *Cori in Caserma*, la marcia *Marching Europeans*, *Per un pugno di dollari* e *Russian melodies*; nella seconda *Tranta sold*, *Sciatori alpini*, *Coscritti*, *Love is a many splendoured thing*, *Carosone hits medley* e *Frank Sinatra in concert*. Tra i bis, *Le mie valli*, *Piave*, *Mameli* e *l'Inno degli Alpini*. Nell'intervallo la sezione Ana e il Comune di Biella intratterranno il pubblico della sala con una gradita sorpresa. L'ingresso è gratuito.