

Vita&Arti

Jazz Club, 50 anni da "big": domani comincia la festa

Gennaio di lustro, quello si è aperto per il "Biella Jazz Club" del Piazzo. In concomitanza con la storica ricorrenza del circolo, che quest'anno festeggia i 50 anni, il mese proporrà al pubblico locale

ospiti di ampia fama. Si scaldano i motori domani sera, martedì 12 gennaio, con le improvvisazioni della "Jam Session".

Largo, quindi, agli eventi clou per l'anniversario: martedì 19, si esibirà

per il "Biella Jazz Club" la leggenda del contrabbasso, Attilio Zanchi; mentre martedì, 26 gennaio, sarà al Piazzo il batterista Alex Battini de Barreiro e il suo "Iguazu Trio", con special guest la corista Paola Folli.

CONCERTO/ SALUTO ALL'UNISONO DI FANFARA VALLE ELVO, CORO "NOI CANTANDO" E SOPRANO ELISA FERRARI

Gli Alpini fan gli auguri... in coro

Si terrà questa sera, al Teatro Sociale Villani, l'esibizione "a tre" proposta dall'Ana come grande evento di benvenuto al 2016

Le prime note saranno quelle che daranno il benvenuto dei "dell'Alpe i bei cadetti". Perché saranno loro, gli Alpini della sezione di Biella, a fare da padroni di casa al Teatro Sociale Villani, questa sera, lunedì 11 gennaio, alle ore 21.

"Concerto degli auguri 2016". Il "Chi va là?" sarà, infatti, rivolto per l'occasione al pubblico che vorrà prendere parte al "Concerto degli auguri 2016", organizzato dall'Ana.

Protagoniste le penne nere, che hanno invitato a esibirsi sul palco anche alcuni ospiti. Di chi si tratta? Ebbene, l'apertura del concerto sarà, come anticipato, affidata all'"Inno degli Alpini". Non potrà, dunque, mancare l'apporto della Fanfara Alpina Valle Elvo. Si tratta di una compagine nata nel 1994, su iniziativa di Silvano Gardina, che riunì attorno a sé musicisti provenienti da tutto il Biellese. Con l'aiuto di amici Alpini appassionati di musica e grazie alla collaborazione logistica della Banda Musicale "G. Verdi", Gardina concretizzò la sua idea di proporre con un gruppo i tradizionali brani intonati "là, tra le selve e i burroni; là, tra le nebbie

freddo e il gelo" da quei valorosi che "piantano con forza i lor picconi", ma anche musica leggera, ritmi etnici e

classici e melodie della canzone italiana. Temi che saranno riproposti proprio questa sera, quando a dirige-

re la Fanfara sarà il maestro Massimo Pelliccioli.

"Noi Cantando". E chi

farà da aggancio alla comunità, immaginata come il luogo perché "dai fidi tetti del villaggio, i bravi alpini

son partiti", che il "Concerto degli auguri 2016" intende coinvolgere, sul palco? Sarà il coro "Noi cantando", "spalla" non nuova, ribattezzato così nel 1994, che ha sede a Cossato. Nato da un piccolo gruppo di amici, il coro è riuscito, in seguito, a coinvolgere più persone, fino ad arrivare agli attuali 40 componenti: soprani, contralti, tenori e bassi. Direttore, Vitaliano Zambon. Il repertorio di "Noi Cantando" si intreccerà a quello della Fanfara, con il quale condivide le canzoni di musica leggera.

Elisa Ferrari. E il nodo sarà anche un nodo di voci. Tra queste, si distinguerà quella di Elisa Ferrari, nata a Biella nel 1979, all'età di soli otto anni già interprete della celebre "Ave Maria" di Schubert. Un assaggio di quella che sarebbe poi diventata la sua carriera, consacrata al Conservatorio "G. Verdi" di Milano, allieva del soprano Rita Orlandi Malaspina, poi di Simona Zambruno, oggi di Lorenzo Battagion, baritono del Teatro Regio di Torino.

Tutti insieme, a tenere "sempre alta la Bandiera", sentinelle all'erta.

● Giovanna Boglietti



La collaborazione tra Fanfara Alpina Valle Elvo e coro "Noi cantando" si arricchisce quest'anno della voce di Elisa Ferrari

IL PROGRAMMA

Quale sarà il programma del "Concerto degli auguri" dell'Ana? La serata, a ingresso libero, sarà divisa in due parti. Una prima parte proporrà l'apertura con "Inno degli Alpini"; seguirà l'esecuzione dei canti degli Alpini, per proseguire con un repertorio più ampio: "Moon River" di Henry

Dall'inno al Piave Tante colonne sonore

Mancini; "1492: Conquest of Paradise" di Vangelis; "We have a dream" di Dieter Bohlen; "Concerto d'amore" di Jacob De Haan. Nella seconda par-

te del concerto, orecchio invece a "Tranta sold"; la marcia "I coscritti"; "Memory" di Andrew Lloyd Webber; "My heart will go on"; "Roma nun fa la stupida stasera"; "Un bacio a mezzanotte". Sul finire, omaggio a Lucio Dalla. E saluti affidati a "La canzone del Piave" e l'inno di Mameli.

MUSICAL/ IL MITO ANNI '80 RIPROPOSTO DOMANI IN LINGUA ORIGINALE E CHIAVE FORMATIVA

"Flashdance", lezione per studenti



Sopra e a fianco alcune scene tratte dal musical "Flashdance"

Ha fatto sognare generazioni di spettatori. Il musical "Flashdance" rivivrà, complice il cartellone della stagione teatrale 2015-2016 "Tra il cuore e la mente", e si terrà domani - martedì 12 gennaio - a Biella.

"Flashdance The Musical" di Tom Hedley, Robert Cary e Robbie Roth, sarà riproposto da "Palkettostage", produttore di

tutti gli spettacoli in lingua originale di "Tra il cuore e la mente" che ha ottenuto da "Nordiska Aps-Copenhagen" la concessione, per allestire in Italia lo spettacolo ispirato al celebre film della "Paramount Picture", risalente al 1983.

Per gli studenti. La proposta conterà sulla storia che tutti co-

noscono: la diciottenne Alex, operaia di giorno e ballerina di notte, coltiva il sogno di entrare all'Accademia di Danza di Pittsburgh, e ci riuscirà. Ma l'approccio al tema si arricchisce, sia perché il musical sarà in lingua inglese, sia perché lancia un messaggio educativo e costruttivo, che acquisisce un valore maggiore, visto il pubblico di adolescenti

per cui lo spettacolo è allestito. Ovvero: ci vuole impegno per raggiungere i propri obiettivi.

Gli attori-cantanti-ballerini sono diretti dal regista Daryl Branch. Porporano ai ragazzi canzoni rigorosamente live e numeri di danza ideati dalla coreografa Melanie C. Day, unite a parti recitate. Scenografie del

"Laboratorio di Spazioteatro", a cura di Alberto Caprioli. Direzione artistica di Cetti Fava.

Info. Il musical si terrà al Teatro Sociale Villani domani, martedì 12 gennaio, dalle ore 8.30 alle 11.30. Utenza: scuole medie superiori. Biglietto unico: 13 euro. Info: 0331-677300 oppure info@palchetto.it.