

BIELLA



INAUGURAZIONE IN PREFETTURA

Un'opera dedicata a Giuseppe Pella

Domani, alle 11, in occasione della Giornata dell'unità nazionale, della Costituzione, dell'inno e della Bandiera, che ricorre il 17 marzo, in Prefettura a Biella si terrà una cerimonia nel corso della quale si procederà allo scoprimento

di un busto scultoreo in pietra di Giuseppe Pella, insigne politico biellese, deputato all'assemblea Costituente, realizzato dalla scultrice Cecilia Martin Birsa. Alla cerimonia saranno presenti le autorità locali e una scolaressa del liceo Scientifico Avogadro di Biella. Nella circostanza il professor Marcello Vaudano illustrerà il significato della ricorrenza del 17 marzo e il professor Marco Neiretti tratterà il profilo storico di Giuseppe Pella.

CANDIDATURA Da via Roma a via Rosselli passando per via Torino e via La Marmora

Pronto il percorso dell'Adunata

Gli alpini hanno definito le vie interessate dall'ipotesi 2022. Tragitto di 5,1 chilometri

Gli alpini biellesi iniziano a fare sul serio per quanto riguarda la candidatura dell'Adunata nazionale 2022. Martedì sera si è infatti svolto il primo incontro operativo dei gruppi di lavoro che dovranno lavorare per la predisposizione del dossier da presentare prima al Primo Raggruppamento, poi in sede nazionale, per sperare di ottenere il tanto agognato risultato. E durante la riunione la prima cosa pratica che si è andata a definire è l'ipotesi del tracciato della sfilata. Cinque chilometri e cento metri tra via Roma, via Torino, via La Marmora e via Rosselli, con l'ammassamento previsto nella zona dietro lo stadio e le tribune predisposte all'angolo tra via La Marmora e via Rosselli. Quello del percorso era uno dei primi punti su cui andare a ragionare, mentre nei prossimi mesi la settantina di volontari che hanno dato la loro disponibilità a lavorare per la candidatura dovranno affrontare. Ci sono poi



ADUNATA Prende corpo il progetto di candidatura di Biella ad ospitare l'Adunata del 2022

questioni legate alla logistica, all'ospitalità, ai trasporti, alla gestione dei rifiuti e delle emergenze. Insomma, il lavoro è tanto e dovrà essere necessariamente concluso per il mese di febbraio del prossimo anno quando lo studio di fattibilità della candidatura

ad ospitare l'Adunata del 2022 dovrà essere presentato al Primo Raggruppamento. Se passerà questo primo esame arriverà l'ostacolo più impegnativo, ossia quello del nazionale. Il sogno, per ora, continua.

• Enzo Panelli

CORTE COSTITUZIONALE Dopo le dimissioni di Nicolò Zanon

Marta Cartabia ospite allo Scientifico

La cronaca nazionale sfiora l'attività del liceo Scientifico "Amedeo Avogadro" di Biella. L'istituto cittadino, scelto come una delle tappe del progetto "Viaggio in Italia: la Corte costituzionale nelle scuole", avrebbe infatti dovuto ospitare il giudice assegnatogli, Nicolò Zanon, il prossimo 23 marzo. Ma, nei giorni scorsi, è stata diffusa dai media la notizia delle dimissioni dello stesso Zanon, indagato per peculato. Tutto da rifare, dunque: ma l'incontro con gli studenti proposto dalla Corte e colto dalla scuola non salterà; sarà, anzi, tenuto da uno dei suoi vertici, la vicepresidente Marta Cartabia.

La sostituzione. La Consulta, secondo gli ultimi aggiornamenti, avrebbe respinto le dimissioni presentate da Nicolò Zanon ma



L'OSPITE Marta Cartabia

il giudice resta autosospeso. Al suo posto, arriverà quindi al liceo "Avogadro" Marta Cartabia, come fa sapere il preside dell'istituto, Donato Gentile, che ha con-

tattato personalmente Piazza del Quirinale. Marta Cartabia si è laureata in Giurisprudenza all'Università degli Studi di Milano, con il massimo dei voti e la lode. Specializzata all'Università di Aix-Marseille sui temi della giustizia costituzionale comparata, ha svolto attività di ricerca oltre confine, in particolare negli Stati Uniti. Subito dopo la laurea, è stata "research fellow" all'Università del Michigan Law School. Ha poi insegnato in numerosi atenei, in Italia e all'estero, ed è in carica come vicepresidente della Corte Costituzionale dal 2014. Ad attenderla, il 23 marzo, con la dirigenza scolastica ci saranno gli studenti delle classi 5°A, 5°B, 5°C, 5°D, 5°E, 5°F e 4°B dell'indirizzo Scientifico.

• G.B.

L'INIZIATIVA Domani al Piazza con la Compagnia di San Paolo

Emergenza casa, bando da 3 milioni

Un bando rinnovato rispetto al passato che intende migliorare e incrementare le opportunità abitative di persone in situazione di vulnerabilità e sostenere pratiche e servizi innovativi relativi all'abitare sociale nelle regioni di Piemonte e Liguria. Il bando è per la prima volta aperto sia a soggetti formalmente costituiti (quali enti del terzo settore, religiosi, pubblici, fondazioni, ecc.) sia a gruppi informali di cittadini e prevede uno stanziamento di tre milioni. Potranno essere presentate iniziative finalizzate alla realizzazione e diffusione di offerta abitativa; alla realizzazione di servizi e attività di formazione all'abitare e/o di ricerca di abitazione e mediazione tra domanda e offerta; alla realizzazione e diffusione di esperienze di organizzazione e sviluppo di comunità solidali. Il primo incontro di presentazione si terrà domani sera, alle 17, a Palazzo Gromo Losa al Piazza. Il bando è strutturato in due fasi. La prima prevede la raccolta di idee progettuali con scadenza fissata il 30 aprile 2018 e comunicazione degli esiti da parte del Programma Housing entro il 31 maggio 2018. In questa fase saranno valutati positivamente i seguenti elementi: coerenza



BANDO DA TRE MILIONI contro l'emergenza abitativa

con le finalità del bando, innovatività e originalità, rilevanza per il territorio. In caso di selezione, per partecipare alla seconda fase, i gruppi informali di cittadini dovranno costituirsi nuovo soggetto giuridico a propria scelta purché idoneo a realizzare le attività previste dal progetto. La seconda fase è dedicata alla formalizzazione delle richieste di contributo per i

soggetti selezionati nella prima, con scadenza il 5 agosto 2018. Le iniziative pervenute saranno valutate secondo i seguenti criteri: grado di innovazione dell'iniziativa proposta, qualità del progetto sociale, qualità degli spazi abitativi (se presenti), creazione di sinergie con altri enti e soggetti nell'ideazione/attuazione delle attività, coerente allocazione delle risorse eco-

nomiche rispetto a servizi e attività previsti nel progetto sociale, prospettive di sostenibilità della gestione nel medio periodo, percentuale di co-finanziamento (oltre il minimo richiesto). Al termine della procedura, prevista entro dicembre 2018, sui siti della Compagnia di San Paolo (www.compagniadisanpaolo.it) e del Programma Housing (www.programmahousing.org) verrà reso pubblico l'elenco delle iniziative selezionate e vincitrici del Bando.

Il Programma Housing è lo strumento attraverso il quale la Compagnia di San Paolo - dal 2006 - promuove lo sviluppo di pratiche e servizi inerenti il social housing, coniugando aspetti architettonici e urbanistici con aspetti sociali ed economico finanziari e contribuendo alla nascita e alla diffusione di una nuova cultura dell'abitare, fatta di partecipazione, socialità, integrazione territoriale, sostenibilità ambientale, solidarietà intergenerazionale, mix sociale, convivenza domestica e cooperazione. In quest'ottica, la presentazione del bando sarà anche l'occasione per il Programma Housing di condividere l'esperienza maturata in oltre 11 anni di attività.

Concorso per barman con un biellese in gara



IL BARMAN Francesco Pogni rappresenterà il Biellese

In occasione della sedicesima edizione della Challenge on Ice, concorso nazionale barmen e mixologist di prestigio che si terrà il 19 Marzo al Mont Blanc Hotel Village a La Croisette, La Salle (AO), ieri si è tenuta la presentazione in anteprima della creazione di Francesco Pogni (Walhalla) che parteciperà alla competizione in rappresentanza del territorio biel-

lese. L'evento prevede una gara di cocktail di barmen e barladies di altissimo livello che si sono distinti nella loro professione portando in alto i valori della tradizione e della professionalità nell'ospitalità italiana nel mondo. La competizione, vedrà ogni partecipante realizzare un cocktail che sarà giudicato da una giuria selezionata tecnica e degustativa.