

INIZIATIVA Immagini raccontate attraverso un percorso fotografico a disposizione del pubblico al Museo del Territorio fino al 6 dicembre

Oggi inaugura La Madonna Nera in trincea

L'esperienza della prima guerra mondiale e la fede nella Vergine Bruna biellese si incontrano iconograficamente negli ex voto

IL PRIMO PREMIO AL NUMERO 2257

Estratti i biglietti vincenti della lotteria Ail Biella Fondazione Clelio Angelino

BIELLA (ces) Ieri alle 16.00 presso la sede di Ail Biella Fondazione Clelio Angelino onlus si è tenuta l'estrazione dei biglietti vincenti della lotteria benefica 2015 di Fondazione Angelino a sostegno delle attività e dei progetti della fondazione relativi alla cura delle malattie emato-oncologiche, leucemia, linfomi e mieloma.

La lotteria per la Fondazione rappresenta un sostegno importante che contribuisce al mantenere gratuiti tutti i servizi, erogati ed effettuati con professionalità e competenza, unita ad ascolto ed umanità. I premi messi in palio grazie alla sensibilità di persone, di aziende ed esercizi commerciali del territorio hanno contribuito a dar vita alla lotteria e a raccogliere fondi. Un grazie particolare a tutti i volontari che ci hanno aiutato a distribuire i biglietti ed a coloro che hanno scelto e scelgono di sostenere la Fondazione Clelio Angelino che anche quest'anno propone i biglietti augurali per un Natale solidale, per informazioni 015 15153138.

Il primo premio, una splendida collana di Pomellato, offerta dalla Gioielleria Boglietti, è stato assegnato al biglietto numero 2257. Il se-

condo, una Giacca in Breit-schwarz, offerta da Piero Stratta Pellicceria, è stato assegnato al biglietto numero 5119. Il terzo, una stola in visone sempre offerta da Piero Stratta Pellicceria, è stato assegnato al biglietto numero 4756. Di seguito il numero dei biglietti estratti: 4702 - Cappotto tessuto e pelliccia, 3703 - Litografia, 5059 - Giacca in pelle, 2783 - Mantella cachemire bordata di pelliccia, 4999 - Coperta lana, 4888 - Fascia per capelli, 0181 - Piegia taglio e colore, 2491 - Abbonamento online per un anno ad Eco di Biella, 2902 - Abbonamento online per un anno a La Nuova Provincia, 0167 - Micro Music System "Philips", 3771 - Lampe Berger, 4851 - Abbonamento cartaceo per sei mesi a Il Biellese, 3768 - Coppia sottobottiglia in argento, 4676 - Tegame in rame "Ballarini 1889", 4970 - Percorso benessere per 2 persone "Zefiro", 5128 - Orsetto "Agnona"

I premi potranno essere ritirati presentando il biglietto vincente, entro il 30 novembre presso la sede dei laboratori per bambini della Fondazione Clelio Angelino "LaborARTE" a Biella in corso del Piazza, 24 nei giorni di lunedì e mercoledì dalle 14 alle 16.

BIELLA (ces) Si inaugura oggi pomeriggio al Museo del Territorio Biellese la mostra che Associazione Stilelibero ha ideato insieme al Santuario di Oropa e che avvia le iniziative denominate "Biella Grande Guerra" promosse con il patrocinio della struttura di missione della Presidenza del Consiglio dei Ministri per le celebrazioni del Centenario della Grande Guerra.

L'esperienza drammatica della prima guerra mondiale e la fede profonda nella Vergine Bruna biellese si incontrano iconograficamente negli ex voto che i soldati fecero durante e alla fine del conflitto.

Oggi a Oropa si conservano circa quaranta tavolette votive che testimoniano, attraverso un linguaggio espressivo tanto realistico - quasi fotografico - quanto simbolico, una devozione semplice e vera; le loro immagini, raccontate attraverso un percorso fotografico realizzato dall'associazione Stilelibero, saranno messe a disposizione del pubblico al Museo del Territorio Biellese a Biella da oggi fino al 6 dicembre.

Gli alpini, i bersaglieri e i fanti biellesi portarono con loro la Madonna Nera in trincea e tributarono a lei la grazia ricevuta della vita conservata sciogliendo quei voti pittorici appesi ai muri del Santuario.

Il concept della mostra, però, non intende replicare il modello espositivo che già si può sperimentare salendo ad Oropa e percorrendo le gallerie degli ex voto. L'intento, in questo caso, è di evidenziare la com-



IL MUSEO DEL TERRITORIO OSPITA LA MOSTRA "LA MADONNA NERA IN TRINCEA"

posizione e i contenuti storici, sociali, antropologici piuttosto che tecnologici di un piccolo patrimonio di testimonianze irripetibili e straordinarie. Senza dimenticare che, dietro quelle immagini ingenue e spontanee, c'è il racconto individuale e puntuale di un fatto avvenuto davvero, di una situazione di pericolo reale, con l'angoscia e la paura di persone che vissero, un accanto all'altra, un lungo e tragico momento disumano per l'Europa e per il mondo.

Il percorso è curato da Luigi Spina e Danilo Craveia e ne fanno parte immagini che appartengono a soldati biellesi,

ma non solo. Molti sono anche gli ex voto di combattenti per esempio del Canavese piuttosto che di Vercelli. Punto di partenza un censimento di ex voto dei santuari curato dal DocBi, da Sergio Trivero e Don Angelo Stefano Bessone.

L'intenzione - dichiara Danilo Craveia, socio di Stilelibero e curatore della mostra insieme a Gigi Spina - è avvicinare il visitatore a un modo di leggere la storia in maniera differente, rispetto a quello cui è abituato. In genere la prima guerra mondiale è rappresentata attraverso immagini che ricordano momenti tragici del conflitto. Noi vogliamo, al con-

trario, celebrare situazioni in cui il bersagliere, piuttosto che l'alpino si è salvato da una situazione pericolosa. A questo proposito invitiamo anche le scuole a visitare il percorso, proprio per guidarli a leggere, quindi a riflettere sulla storia in chiave differente".

Stilelibero annuncia con piacere la presenza - nel percorso espositivo - di un'opera a tema ex voto realizzata per l'occasione dall'artista Gigi Piana.

Il progetto Biella Grande Guerra è patrocinato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri e dalla Città di Biella e con il contributo della Fondazione CRT.

"Santi e Pellegrini, storia e iconografia" con esperta Alessandra Montanera

BIELLA (ces) Nuova iniziativa all'interno del programma di Appuntamento al Museo, ciclo di eventi promosso dall'assessorato alla Cultura - Museo del Territorio dedicato alla valorizzazione delle collezioni del Museo: domani, alle ore 16, Alessandra Montanera presenterà il focus sulla sezione Storico-Artistica, "Santi e Pellegrini - Storia e iconografia nelle opere del Museo del Territorio".

Un percorso tra le iconografie presenti nelle collezioni storico-artistiche del Museo del Territorio alla scoperta delle storie delle vite dei santi. Biografie avventurose e di grande umanità attraverso cui verranno presentati alcuni tra i santi pellegrini più famosi, raffigurati nelle preziose opere cinquecentesche conservate in museo.

Ingresso € 5,00 a persona



Domani il laboratorio dedicato ai bambini intitolato "Attenzione! Messaggio nascosto"

BIELLA (ces) Proseguono nell'ambito delle iniziative promosse dal comitato Luciano Pivotto, i laboratori dedicati ai visitatori più piccoli che verranno accompagnati dall'esperta Francesca Nicoli a sperimentare un "dialogo" con alcune opere dell'artista biellese.

Dopo il successo del laboratorio realizzato il 25 ottobre scorso, il secondo appuntamento, dedicato ai bambini dai 7 ai 12 anni, è in programma per domani, sempre alle 16 e sempre a Palazzo Gromo Losa,

e si intitola "Attenzione! messaggio nascosto": rifacendosi dall'opera Pour Les Enfants, porterà l'attenzione sullo scarso spesso esistente tra la percezione automatica di un'immagine e il suo reale significato.

La partecipazione ai laboratori è gratuita, con prenotazione al numero 349.7252121 oppure 340.9130013 oppure all'indirizzo mail comitato.pivotto@gmail.com.

Francesca Nicoli - Laureata in storia dell'arte, da una de-

cina di anni progetta e realizza attività laboratoriali per bambini e ragazzi con particolare attenzione ai materiali e alle tecniche dell'arte pittorica e attuando una metodologia didattica di stampo munario improntata al "fare per capire".

Prosegue intanto il calendario delle visite guidate alla mostra. L'inizio della visita è a Palazzo Gromo Losa per poi proseguire a Palazzo La Marmora.

Domani (h. 16.00), sabato 14 novembre (h. 16.00), domenica 22 novembre (h. 17.30)

SCHÜCO **LS** **am**
SERRAMENTI ITALIA **serramenti**

PVC - ALLUMINIO - ALLUMINIO/LEGNO

- SICUREZZA
- DESIGN
- COMFORT
- QUALITÀ
- GARANZIA
- DAL 1988

DOPPIA GARANZIA
Il nostro CERTIFICATO D'AUTENTICITÀ è rappresentato dall'ORIGINAL CARD che viene consegnata al momento dell'installazione dei nostri prodotti. È la nostra personale garanzia che, oltre a tutelare l'acquirente da difetti originari di fabbricazione, certifica che quello acquistato è un articolo originale LS Serramenti interamente costruito in Italia.

PRATICA DI DETRAZIONE ENERGETICA 65% INCLUSA PREVENTIVI GRATUITI

Esposizione: Via del Fuoco, 3 - Occhieppo Inferiore
Cell. 339 7451890
Telefonare per appuntamento