

Botta SRL **TB**
ANTIFURTO - TELECAMERE TVCC
 ufficio **015 98 08 60** Via Imer Zona 37/a - COSSATO
 cellulare **380 22 22 999** fax 015 3700910
 e-mail: **fb@bottasrl.it**
 negozio **015 92 33 054** Via Mazzini 16 - COSSATO

DOMENICA SUI SOCIAL #PALAZZOOROPADAY

Palazzo Oropa: da 150 anni è sede del Comune di Biella

Prima in affitto, fu acquistato dalla città il 14 febbraio 1922
 Invito ai cittadini a pubblicare sui propri social foto del municipio

La sede del Municipio di Biella festeggia due anniversari storici. Domenica 14 febbraio ricorre il 99° anniversario da quando nel 1922 il Consiglio comunale di Biella decise, attraverso l'approvazione di una delibera, di acquistare Palazzo Oropa dall'Amministrazione del Santuario per la somma di un milione e seicentomila lire.

Ma soprattutto quest'anno ricorre il 150° anniversario (1871) di ubicazione della casa comunale nel medesimo edificio di via Battistero, che per i primi 50 anni fu utilizzato dall'amministrazione pubblica pagando un affitto.

A ricordare i due avvenimenti è la preziosa raccolta storica "Il Comune di Biella - Origine, sedi, simboli araldici" stampata in tipografia nell'aprile del 2003 grazie al preziosissimo lavoro di raccolta testi a cura di Mario Coda, grande appassionato di storia locale, già consigliere comunale di Biella, e storico referente della biblioteca del Santuario di Oropa.

Palazzo Oropa, racconta la storia, fu ultimato nel 1874 ma già dall'autunno del 1871 iniziò il trasloco per spostare uffici amministrativi e sede istituzionale. Il palazzo divenne di proprietà del Comune di Biella solo nel 1922, quando l'amministrazione guidata dal sindaco Virgilio Luisetti lo



acquistò dall'amministrazione di Oropa. Dalla storica vendita restarono però escluse due stanze del secondo piano, nelle quali il Santuario volle mantenere i suoi uffici in città.

Fu il podestà Giuseppe Serralunga, nel 1937, a farsi cedere anche queste per la somma di venticinquemila lire. Il Comune, quando ancora non aveva una sede propria, tenne le sue riunioni nella chiesa di San Giacomo al Piazzo e questo durò fino al 1298 quando entrò in funzione il palazzo di piazza Cisterna, vera sede storica del Comune di Biella per ben cinque secoli. Per brevi periodi fu sede del Comune anche l'Oratorio dei Padri Filippini e per una ventina d'anni un edificio di piazza nuova del Borgo (oggi piazza Fiume).

Per celebrare i due significativi anniversari domenica la Città di Biella pubblicherà sul suo sito istituzionale e sui profili social con l'hashtag #PalazzoOropaDAY delle fotografie di alcuni simboli presenti a Palazzo Oropa utilizzando quale fonte storica il materiale presente nelle pubblicazioni "Biella nei Secoli" e "Il Comune di Biella - Origine, sedi, simboli araldici" a cura di Mario Coda. Tutte le immagini saranno accompagnate da un logo appositamente creato per l'occasione.

L'amministrazione invita altresì tutti i biellesi, amministratori pubblici, dipendenti comunali, semplici cittadini, a pubblicare nella giornata di domenica sui propri profili eventuali foto ricordo scattate nella sede del Municipio con l'hashtag #PalazzoOropaDAY per rendere onore a questo momento storico.

Dal palco del Teatro Sociale

IL CUCU IN LOCKDOWN, MARTEDI SERA IN TV E SUL WEB PER IL CARNEVALE 2021

"Il Cucu in lockdown... o quasi!" è lo spettacolo di carnevale che andrà in onda dal palco del Teatro Sociale Villani martedì sera a partire dalle 21. Uno spettacolo di grande attualità perché, come tutti, anche il Cucu ha subito l'isolamento imposto dall'emergenza sanitaria ma la sua effervescente vitalità ha superato i confini dei muri della sua casa e tramite facebook è caduto perduto innamorado. Non potendo resistere al richiamo dell'amore, nonostante i divieti, il Cucu esce per raggiungere la sua nuova fidanzata ma le Forze dell'ordine lo fermano e lo multano... da quel momento fra peripezie e colpi di scena inizia la sua lotta alle Istituzioni che gli impediscono di incontrare il suo nuovo amore! La regia dello spettacolo è di Annalisa Zanni. Il protagonista l'insostituibile Franco Caucino. Si può assistere in diretta su Re-tebiellatv (canali 190,91) e sui social della città di Biella.

MESSA ALLE ORE 18

Sabato al cimitero e in Cattedrale gli amici ricorderanno don Carlo Gariazzo



Sovente, in questi mesi, ci siamo chiesti con don Simone e molti amici: "Chissà come sarebbe stato don Carlo al tempo del Coronavirus?".

Una prolungata chiusura con le attività della parrocchia fortemente ridotte, il fermo delle celebrazioni in Duomo, il distanziamento interpersonale... e lui, uomo dell'incontro e della relazione, pronto a ogni vicinanza umana con il suo caratteristico carico di empatia e di slancio... come avrebbe fatto?

Non solo... questo è stato l'anno in cui papa Francesco ci ha donato lo straordinario testo "Fratelli tutti", l'anno dell'Incoronazione rinviata, ma anche l'anno in cui don Carlo ha abbracciato in Cielo, dopo una lunga malattia, la sorella Maria Luisa, e l'anno in cui è avvenuto l'allargamento della "sua" casa famiglia San Michele con l'arrivo della numerosa famiglia di Anna e Simone. E tanto altro ancora...

Ne siamo certi: don Carlo avrebbe attraversato questi eventi con consapevolezza e fede, spingendo la sua comunità al dono, che lui stesso conosceva bene, di una carità ancora più intensa e forte, a una necessità di prossimità capace di inondare di vita qualsiasi protocollo di sicurezza.

È così che vogliamo ricordarlo. Sentendo la forza della sua testimonianza in modo particolare nel tempo che stiamo vivendo, con la nostalgia e il desiderio di essere preti e comunità così. Un anno fa la comunità di Santo Stefano iniziava il percorso che ci ha portato, tra un'ondata e l'altra, ad accogliere una famiglia di profughi attraverso lo strumento dei Corridoi Umanitari di Caritas Italiana. Abbiamo vissuto questa chiamata all'accoglienza come un messaggio che giungeva dal cuore di don Carlo, una vocazione che travalica il gesto concreto per innervare la vita della nostra comunità. Proprio in questi giorni la famiglia si trasferirà nel piccolo appartamento che giovani e adulti hanno preparato. Sabato, nel secondo anniversario della sua nascita al Cielo, ricorderemo don Carlo alle ore 16.30 presso la sua tomba al Camposanto di Sandigliano e poi in Duomo alle ore 18 nell'Eucarestia. Non solo lo ricorderemo ma lo sentiremo vivo e presente in mezzo a noi, nella comunione del Cristo Risorto, attraverso i gesti che ci ha insegnato, lui per primo, a compiere. Come un padre.

don PAOLO BOFFA SANDALINA
 parroco di Santo Stefano

In sede

CENTRO STUDI ANA DOMANI RIUNIONE

Presso la sezione A.N.A. di Biella è convocata per domani la commissione dei referenti del Centro Studi del 1° raggruppamento A.N.A. (Piemonte, Liguria, Val d'Aosta, Francia). Il Centro Studi A.N.A. è l'espressione culturale avanzata dell'Associazione. Ha attività molto diversificate: la cura dell'archivio storico e delle tradizioni alpine, coordina i lavori di biblioteca e di raccolta delle testimonianze dirette con una catalogazione dettagliata dell'ingente patrimonio librario di tutte le Sezioni.

Fa conoscere e amare il Libro verde della solidarietà e le grandi realtà museali degli alpini, presenti in tutta Italia. Raccoglie e custodisce le informazioni sul mondo dei cori e delle fanfare alpine.

ANNUNCI

LAVORO OFFERTE

CERCASI collaboratrice domestica libera da impegni, patentata, per convivenza con signora anziana autosufficiente in zona Valdilana. Si offre vitto, alloggio e adeguata retribuzione. Scrivere mail a: valdilana2021@tiscali.it

AZIENDA settore meccanico zona Occhieppo ricerca impiegato tecnico, di-

segnatore da inserire in ufficio tecnico o in ufficio qualità (gestione qualità, inserimento ordini e gestione costi) contratto full time. Scrivere mail: a.offerta1989@gmail.com

CESSIONI / RILIEVI

CEDESI attività di parrucchiera. No perdita tempo. Telefonare al 335.8145995

Gli avvisi economici si ricevono presso gli uffici della Nes srl
 in **via DON MINZONI 8 a BIELLA - Telefono 015.21880**
 Orario: dal lunedì al giovedì 9-13 e 14-18,
 venerdì solo al mattino 9-13
 Chiuso venerdì pomeriggio, sabato, domenica e festivi