

**SIMBOLO DELLE PENNE NERE** Per lasciare spazio al palco in piazza Duomo

## Espressione alpina si sposta in piazza Adua

Ci hanno lavorato per tutta la giornata di sabato gli alpini della sezione di Biella che hanno portato a termine il trasferimento dell'opera "Espressione alpina" dell'artista biellese Paolo Barichello da piazza Duomo a piazza Adua. La scelta è stata quasi obbligata e prevista sin dall'inizio, dal giorno dell'installazione. Perché in piazza Duomo andrà in scena

gran parte del programma di "Biella estate" e c'era la necessità di montare il palco per gli spettacoli. Ecco che allora le penne nere biellesi hanno scelto un altro luogo assai visibile per ricollocare l'opera alta 18 metri: piazza Adua, all'altezza della rotonda. Una scelta voluta per dare ancor maggiore visibilità e per continuare nella marcia di avvicinamento al

grande appuntamento del 2024 che vede Biella come candidata ad ospitare l'Adunata nazionale.

**Espressione alpina** lascerà il prossimo anno Biella per raggiungere Rimini, sede della prossima Adunata. Perché sarà un'opera itinerante che andrà nelle città che ospiteranno i raduni nazionali.



**PALCOSCENICO** Luoghi ed eventi

# L'estate di Biella, il rilancio parte da Piazza Duomo

L'estate di Biella? È già cominciata. Ma si prepara a entrare nel vivo. A partire da quello che sarà il suo centro, Piazza Duomo, per seguire poi diverse direttrici, il Piazzo o il Chiostro di San Sebastiano, il Teatro Sociale Villani come il Parco "Eunice Kennedy Shriver".



**Il programma.** "Biella Estate 2021" si presenta quest'anno con un programma di tutto rispetto, apertosi venerdì con l'inaugurazione del percorso "Arte Virtuale. Van Gogh + Monet Experience" al Museo del Territorio (fino al 5 dicem-

ripartenza - sottolinea -. Con le associazioni lavoriamo da un paio di mesi tra mille difficoltà visto che le normative, seppur molto chiare, variavano di giorno in giorno. Non abbiamo pe-

rò voluto arrenderci e siamo andati avanti. E questo è il risultato che prevede grandi eventi come il Reload e Bolle di Malto, una stagione tetrale in piazza e tante altre offerte.

**La divisione in aree.** Il cuore di Biella Estate sarà piazza Duomo. «Quando era sindaco Gentile - sottolinea Gaggino - sono stati portati avanti gli in-

terventi di riqualificazione per renderla una piazza fruibile agli eventi. E oggi ne raccogliamo i frutti. Da metà giugno fino al 30 luglio nella parte nord, dove prima c'era l'opera Espe-

rienza Alpina, verrà montato il palco per gli spettacoli. La capienza massima sarà di 800 persone, con altrettanti posti a sedere e sarà importante effettuare la prenotazione. In piazza ci sarà anche la Stagione teatrale, con appuntamenti come quelli con i Legnanesi e Massimo Ranieri, che sono a pagamento e già esauriti, ma che sarebbero potuti saltare se non avessimo scelto di portarli all'aperto. In quelle occasioni la piazza sarà recintata e si potrà accedere solamente con il biglietto. Ma per dare un ulteriore servizio alla cittadinanza abbiamo organizzato altri eventi gratuiti, come quello con Alessandro Barbero e le serate del Biella Jazz». Il Comune ha poi puntato su altri luoghi per gli eventi, come piazza Falcone o il Chiostro di San Sebastiano. «Sono tutte zone in cui le presenze possono essere contingentate. Ridurremo inoltre i disagi perché gli eventi saranno concentrati in alcuni luoghi simbolo». Insomma, Biella è pronta per la sua estate di ripartenza dopo più di un anno di pandemia.

• **Giovanna Boglietti**  
**Enzo Panelli**

**Gaggino: «Palco in piazza dal 15**  
**Eventi pensati nei luoghi simbolo della città»**

bre) e la presentazione del dipinto restaurato Madonna d'Oropa fra Sant'Eusebio e Santo Stefano (visibile in Duomo con il progetto "Sia Luce" fino al 26 settembre). Un programma, lungo fino a settembre, in cui c'è di tutto: teatro, musica, arte, letteratura. E non solo.

**L'assessore.** A coordinare la regia dei 100 eventi che contraddistinguono questa estate è stato l'assessore alla cultura e manifestazioni Massimiliano Gaggino. «Il tutto è stato pensato nel segno della

**IL FESTIVAL** In attesa degli altri ospiti aperte le prevendite per Subsonica e Michelin

## Reload, «Puntiamo a più di mille posti»

Uno dei pezzi forti del programma di "Biella Estate 2021" di luglio è la kermesse musicale "Reload Sound Festival". Tante ancora le sorprese che aspettano gli appassionati del Reload, che andrà in scena dal 15 al 18 luglio al Parco "Eunice Kennedy Shriver" di Biella. Si attende che i Reloaders, capitanati da Eddy Romano (nella foto al centro), svelino gli ospiti del primo e ultimo giorno, mentre sono stati annunciati i due "colpi grossi": i **Subsonica** (nella foto, prima da destra Samuel), il 16 luglio, e **Francesca Michielin** (nella foto), attesa per il 17 luglio. Per informazioni sui biglietti: [www.reload-soundfestival.it](http://www.reload-soundfestival.it). Le prevendite per le esibizioni di entrambi gli artisti sono ancora aperte, ma bisogna affrettarsi.

**Il programma.** «Al momento - spiega Eddy Romano - possiamo dare solo questi due nomi, a breve annunceremo anche gli altri». E sulle norme Romano sottolinea: «Stiamo



lavorando, in base ai decreti, per capire se poter ampliare i posti a sedere a disposizione, che attualmente sono mille. In questi giorni capiremo come potremo muoverci». E sulle attività di ristorazione presenti Romano annuncia: «Come l'anno scorso ci saranno Toni Panini Buoni e La

Locanda del Lago. Con 4mila passaggi in totale non potevamo coinvolgere più operatori. Detto questo il territorio e i volontari hanno dato come sempre una grande risposta. Li ringrazio sin da subito. Ottima anche la collaborazione con l'assessorato del Comune di Biella».

### GLI EVENTI DELL'ESTATE BIELLESE

#### SPETTACOLI

**Da BiellaDanza a Ranieri, da Finocchiaro alla magia**

Sabato 3 luglio, **BiellaDanza - Performance in Urbana**, in via Italia, via San Filippo, via Vescovado, dalle 16.30. A cura Opificiodellarte e Art'è Danza. **Bestia che sei**, con Angela Finocchiaro, in Piazza Duomo, 21.30. A cura del Contato del Canavese. Giovedì 8 luglio, **Ridere**, con la compagnia I Legnanesi in Piazza Duomo, ore 21.30. A cura Contato del Canavese. Venerdì 9 luglio, **La Passione raccontata attraverso gli occhi e le parole di Maria la Madre** con scene tratte dalla "Passione di Sordevolo", al Chiostro di San Sebastiano, ore 21. A cura dell'Associazione Teatro Popolare di Sordevolo.

Con replica il 10 settembre. Sabato 10 luglio, **BiellaDanza - Giovani in scena** al Chiostro, ore 21. Giovedì 15 luglio, **Spettacolo di magia** con il mago Luca Bono e il ventriloquo Andrea Fratellini in Piazza Duomo, ore 21.30. A cura del Contato del Canavese. Mercoledì 21 luglio, **La casa di famiglia**, con Simone Montedoro, in Piazza Duomo, ore 21.30. A cura del Contato del Canavese. Venerdì 30 luglio, **Sogno e son desto con Massimo Ranieri**, in Piazza Duomo, ore 21.30. A cura Contato del Canavese. Dal 24 al 29 agosto, **Festival Biellese di MIC&LAELI**, al Chiostro di San Sebastiano. Domenica 5 settembre, **Marchesa Casati e David Bowie** di e con Luca Scarlini, al Chiostro, ore 20.45. A cura di #fuoriluogo e Opificiodellarte.



**I PROTAGONISTI** Da sinistra, Barbero, Ranieri, Finocchiaro, Dalceri dei Legnanesi e Ciabatti finalista allo Strega

#### CONCERTI

**Ensemble di flauti, Battisti e Mogol, Musica in Piazza**

Lunedì 5 luglio, **Musica in Piazza** con le bande musicali di Gaglianico, Pon-

derano e Cerrione, al Chiostro di San Sebastiano, ore 21.15. A cura di Anbima Biella. Mercoledì 7 luglio, **Ensemble di flauti**, al Chiostro di San Sebastiano, ore 21. A cura della Fondazione Accademia Perosi. Sabato 10 lu-

glio, **Musica in Piazza** con la Banda Giovanile Provinciale Anbima in Piazza Duomo, ore 21.15. Mercoledì 14 luglio, **La musica fa respirare**, omaggio ad Alda Merini, al Chiostro, ore 21, a cura Fondazione Accademia Perosi. E